

平成27年度事業計画書

一. オペラ公演及び音楽会の開催

1. オペラ公演

(1) 藤原歌劇団公演

G. ヴェルディ作曲 オペラ「ラ・トラヴィアータ～椿姫～」アルテリッカしんゆり参加
文化庁 平成27年度トップレベルの舞台芸術創造事業（申請）

ア、事業内容

公演期日：平成27年4月25日（土）、26日（日） 2回公演

場所：テアトロ・ジーリオ・ショウワ

イ、スタッフ及び出演者：

（指揮）田中祐子

（演出）岩田達宗

（出演）佐藤亜希子、光岡暁恵、西村悟、小山陽二郎、牧野正人、森口賢二
鳥木弥生、丹呉由利子、松浦健、井出司、東原貞彦、田中大揮、他
藤原歌劇団合唱部、テアトロ・ジーリオ・ショウワ・オーケストラ

ウ、入場料金

S S 13,800円 S 9,800円 A 6,800円 B 3,800円

(2) 藤原歌劇団共同制作公演

G. ロッシーニ作曲 オペラ「ランスへの旅」 共同制作公演

文化庁 平成27年度劇場・音楽堂等活性化事業 共同制作支援事業

助成：（公財）三菱UFJ信託芸術財団

ア、事業内容

公演期日：平成27年7月3日（金）、4日（土）、5日（日） 3回公演

場所：日生劇場

イ、スタッフ及び出演者：

（指揮）アルベルト・ゼッタ （演出）松本重孝

（出演）佐藤美枝子、砂川涼子、鳥木弥生、向野由美子、光岡暁恵、清水理恵
清水知子、平野雅世、小山陽二郎、中井亮一、曾我雄一、岡坂弘毅、
彭 康亮、伊藤貴之、久保田真澄、安東玄人、三浦克次、森口賢二
牧野正人、谷 友博 他

藤原歌劇団合唱部、東京フィルハーモニー交響楽団

ウ、入場料金：

S 14,800円 A 12,800円 B 9,800円 C 5,800円 D 3,000円

(3) G. ヴェルディ作曲 オペラ「仮面舞踏会」

文化庁 平成27年度トップレベルの舞台芸術創造事業（申請）

助成：（公財）ローム ミュージック ファンデーション（申請）

（公財）花王芸術・科学財団（申請）

ア、事業内容

公演期日：平成27年12月5日（土）、6日（日） 2回公演

イ、公演場所：オーチャードホール

ウ、スタッフ及び出演者：

（指揮）佐藤正浩 （演出）栗國 淳

（出演）西村 悟、藤田卓也、小川里美、山口安紀子、堀内康雄、森口賢二、
鳥木弥生、二渡加津子、高橋薫子、オクサーナ・ステパニユック 他
藤原歌劇団合唱部、東京フィルハーモニー交響楽団

エ、入場料金：

S 14,800 円 A 12,800 円 B 9,800 円 C 5,800 円 D 3,000 円

(4) G. プッチーニ作曲 オペラ「トスカ」

文化庁 平成27年度トップレベルの舞台芸術創造事業（申請）

助成：2016年都民芸術フェスティバル参加公演東京都助成（申請）

ア、事業内容

公演期日：平成28年1月30日（土）、31日（日） 2回公演

イ、公演場所：東京文化会館大ホール

ウ、スタッフ及び出演者：

（指揮）柴田真郁 （演出）馬場紀雄

（出演）野田ヒロ子、佐藤康子、村上敏明、笛田博昭、折江忠道、須藤慎吾 他
藤原歌劇団合唱部、東京フィルハーモニー交響楽団

エ、入場料金：

S 14,800 円 A 12,800 円 B 9,800 円 C 5,800 円 D 3,000 円

(5) 水野修孝 作曲 オペラ「天守物語」

日本オペラ協会公演

文化庁 平成27年度トップレベルの舞台芸術創造事業（申請）

助成：2015年都民芸術フェスティバル参加公演東京都助成（申請）

助成：（公財）三菱UFJ信託芸術文化財団（申請）

助成：（公財）五島記念文化財団

ア、事業内容

公演期日：平成28年3月5日（土）、6日（日） 2回公演

イ、公演場所：新国立劇場中劇場

ウ、スタッフ及び出演者：

（指揮）山下一史 （演出）荒井間佐登

(出演予定) 川越塔子、中鉢聡、沢崎恵美、きのしたひろこ 他
日本オペラ協会合唱団、フィルハーモニア東京
エ、入場料金：
S 12,000 円 A 10,000 円 B 8,000 円 C 5,000 円 D 3,000 円

2、音楽会

(1) 事業目的

内容の優れた歌曲、オペラ・アリアなどの紹介、普及につとめる。

(2) 事業内容

①日本歌曲連続演奏会第63夜 中田喜直の調べ

平成27年5月27日(水) 大和田伝承ホール

出演者：小田切一恵、神田さやか、甲本順子、沢崎恵美、鈴木美也子

田中美佳、松山さち、山田真理、古澤泉、清水良一、馬場眞二他

曲目：「ほしとたんぽぽ」「六つの子供の歌」「木の匙」他

入場料金：4,000円(全自由席)

②春のフレッシュコンサート 2015

平成27年6月6日(土) イイノホール

出演者：オペラ歌手育成部第34期修了生、団会員オーディション合格者より

曲目：オペラ・アリア 他

入場料金：3,000円(予定)

③サマーコンサート(団会員企画)

平成27年7月21日(火) ユリホール

出演者：未定

曲目：オペラ・アリア 他

入場料金：3,500円(全自由席)

④日本オペラ協会 歌まつり

平成27年9月12日(土) セシオン杉並

出演者：未定

曲 目：未定

入場料金：未定

⑤秋のフレッシュコンサート2015

平成27年11月7日(土) イイノホール

出演者：団会員オーディション合格者

曲目：オペラ・アリア 他

入場料金：3,000円(予定)

⑥テノールの響演(団会員企画)

平成27年11月13日(金) 大和田さくらホール

出演者：未定

曲 目：未定

入場料金：未定

⑦日本歌曲連続演奏会第64夜 チクルスの夕べ

平成27年12月15日（火） 大和田伝承ホール

出演者：未定

曲 目：未定

入場料金：未定

⑧ウインターコンサート （団会員企画）

平成28年2月予定

出演者：未定

曲 目：未定

入場料：3,500円（予定）

二．青少年に対する音楽普及

（1）事業目的

オペラ演奏会等を通じて青少年の情操教育の向上に寄与する。

（2）事業内容

平成27年度は、事業未定。

三．オペラ歌手及びスタッフの育成

1、事業目的

オペラ歌手として必要な知識と技能を習得させ、将来のオペラ界の向上発展に役立つ人材を育成する。

2、事業内容

（1）オペラ歌手育成部による育成事業

① オペラ歌手育成部研究生 在籍23名（平成27年3月31日現在）

教育科目：オペラ全曲、オペラアンサンブル、演技、講義ほか

授業時間：1日3時間、週2回（昼、夜コース）

入所検定料：38,000円

授業料：入学金 100,000円

施設費 130,000円

授業料 290,000円

合 計 520,000円

② オペラ歌手育成部選科生 在籍32名（平成27年3月31日現在）

学 費：

入所検定料 28,000円（全期コース）、

入学金 50,000円（全期コース）、35,000円（半期コース）

施設費 60,000円（全期コース）、30,000円（半期コース）

授業料 250,000円（全期コース）、125,000円（半期コース）

(2) 平成27年度日本オペラ振興会「特別奨学金」

① 研究生学費免除制度

成績優秀な研究生を選考し、入学金及び年間授業料を免除する。

対象枠3名以内 入学金及び年間授業料を成績により免除

② 海外留学奨学金

団会員で海外留学希望者に対し、留学資金の一部を援助する。

対象枠1名以内を選考の上 奨学金100万円を上限として援助する。

但し、①②とも選考結果によっては対象者ない場合もある。

(3) オペラ歌手新人育成オペラアンサンブル公演

期 日：平成28年3月（予定）

演 目：未定（2演目予定）

会 場：昭和音楽大学北校舎 第1スタジオ

(4) 第16回「高校生のための歌曲コンクール」（共催事業）

主催：昭和音楽大学

共催：（財）日本オペラ振興会

開催日程：

予 選 平成27年5月 下旬 全国 会場で公開形式

本 選 平成27年6月6日（土）

開催場所 昭和音楽大学 テアトロ・ジーリオ・ショウワ

四．オペラに関する講習会・研究会の開催事業

(1) 事業目的

オペラの普及と音楽文化の向上に寄与するため、より専門的な分野、テーマについての講習会・研究会を開催し、学習の場を提供する。

(2) 事業内容

日本語唱法研究会 4月～12月 10回予定

指導：大賀寛 他

ベルカント研究会 時期未定

指導：高橋和恵 他

バロック研究会 時期未定

指導：牧野正人 他

五．会報及び音楽に関する出版物の刊行事業

(1) 事業目的

当財団の取組みや、当財団の沿革などオペラに関する定期刊行物を一般に提供する。

今年度も「JOFニュース」を発行し、今年度のオペラ公演に関する最新の情報を提供する予定。

六. オペラ・コンサート制作・出演受託事業

1、制作受託・協力（オペラ・コンサート）

(1) ジ・インペリアルオペラ 制作受託

公演期日：平成27年5月6日（火祝）

場 所：帝国ホテル 富士の間

演 目：オペラ「メリー・ウイドゥ」

(2) 日本演奏連盟50周年記念 室内オペラの日 制作受託

公演期日：平成27年7月12日（日）

場所：サントリーホール・ブルーローズ

演目：「黒塚」牧野由多可作曲 「三人の女達の物語」別宮貞雄作曲

(3) アーリドラテ（共催）

公演期日：平成27年9月19日（土）、20（日）

場 所：テアトロ・ジーリオ・ショウワ

演 目：オペラ「ドン・カルロ」

(4) にっぽん丸 オペラクルーズ 制作受託

公演期日：平成28年1月9日（土）～11日（月祝）

場 所：にっぽん丸

演 目：未定

(5) 秋田アトリオンホール 制作受託

公演期日：平成28年2月21日（日）

場所：秋田アトリオンホール

演目：オペラ「カルメン」

(6) 藤沢市民オペラ 制作受託

公演期日：平成28年2月27日（土）

場所：藤沢市民会館

演目：オペラ「蝶々夫人」

(7) 日本オペラ共同プロダクション

公演期日：平成28年3月19日（土）20日（日）

場所：兵庫県芸術文化センター中劇場

演目：オペラ「天守物語」

(8) 喜仙荘ロビーコンサート（団会員企画）

公演期日：未定

場所：箱根喜仙荘

演目：

(9) 芝浦アイランドうたごえ広場（団会員企画）

公演期日：平成28年10月17日（土）

場所：プラテシア芝浦アイランド

演目：未定

(10) DADA御殿場コンサート(団会員企画)

公演期日:平成28年10月中旬予定

場所:

演目:未定

2、出演受託

高橋薫子、佐藤美枝子、砂川涼子、小濱妙美、川越塔子、大貫裕子、小林厚子、
小川里美、佐藤康子、山口安紀子、森山京子、鳥木弥生、向野由美子、牧野真由美、
中鉢聡、五郎部俊朗、持木弘、村上敏明、小山陽二郎、堀内康雄、牧野正人、折江忠道、
須藤慎吾、森口賢二、伊藤貴之、久保田真澄、三浦克次 他 100件

七、リサイクル運営支援事業

現在未定