

オペラ&ディナー 第15回 ジ・インペリアル オペラ

Carmen

カルメン

G・ビゼー

[全4幕]

原語上演 字幕付
藤原歌劇団公演

軽快なメロディに合わせて
繰り広げられるスペインのある愛のドラマ。
ビゼーの傑作オペラをご鑑賞後は
ゆっくりとフランス料理をお楽しみください。

2023年
4月30日(日)

お一人様 49,000円

インペリアルクラブ会員 45,000円

※お料理・お飲物付。サービス料・消費税込。

開宴 / 4:30 p.m.より

会場 / 本館3階 富士の間

演奏 / ジ・インペリアル オペラ オーケストラ

《ご予約・お問い合わせ》宴会イベント係 (03)3504-1255 (10:00 a.m.~5:00 p.m. 土・日・祝日を除く)

予約受付開始 2023年2月2日(木) 10:00 a.m.より

食材によるアレルギーがございましたらご予約時にお申し付けください。

※新型コロナウイルス感染拡大の状況によっては、イベント内容が変更となる場合がございます。最新情報はホームページにてご確認ください。



帝国ホテル
東京

G・ビゼー *Carmen* カルメン

藤原歌劇団公演



2014年 ジ・インペリアル オペラ「カルメン」より

作品紹介 & あらすじ

「カルメン」は、だれもが一度は耳にしたことがあるオペラと言っても過言ではないほど、全世界で愛され続ける名作です。

藤原歌劇団においても、1939年3月26日、歌舞伎座ではじめて公演されて以来、何度も上演されています。

舞台はセビリア。街を警備する兵隊のドン・ホセは、とある昼休みに男たちを魅了する野性的で美しいジプシーのカルメンと出会います。やがて騒ぎが起き、ホセはその服本人であるカルメンを連行することになりますが、言葉巧みに言い寄られ彼女を逃がし、その罪で自分が牢に入られてしまいます。出所したホセは、カルメンに復縁を迫りますが、カルメンの気持ちは闘牛士のエスカミーリョへと傾いていました。

夜更けにカルメンが占いで「死」の暗示が出て悩んでいるところに、エスカミーリョが現れ、ホセと決闘をしますが、故郷からやって来た許嫁のミカエラによって止められ、ホセは帰郷します。しかし数日後、闘牛場に姿を現したホセはなおもカルメンに復縁を迫りますが、絶縁を言い渡され、ついに彼女を殺害してしまいます。



総監督
折江 忠道



指揮
杉原 直基



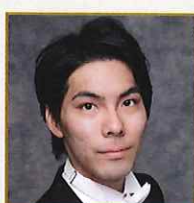
演出
馬場 紀碧



カルメン
山川 真奈



ドン・ホセ
藤田 卓也



エスカミーリョ
市川 宥一郎



ミカエラ
別府 美沙子



スニガ
龍 進一郎



モラレス
田村 洋貴



フラスキータ
楠野 麻衣



メルセデス
丸尾 有香



ダンカイロ
琉子 健太郎



レメンダード
山内 政幸

合唱：藤原歌劇団合唱部
演奏：ジ・インペリアル オペラ
オーケストラ



オペラをご鑑賞後は、ディナーをお楽しみください。
※写真はイメージです。

日本オペラの祖、藤原 義江



大正、昭和の時代に活躍した、オペラ界の大スター藤原義江。1934(昭和9)年に藤原歌劇団を創設。彼は生涯をオペラの向上と普及に捧げ、国内での活動のほか、日本の歌劇団として初の海外公演を行うなど、日本オペラ界の礎を築いた。



1953年1月 日比谷公会堂での藤原歌劇団「カルメン」