

オペラ

美しきまほろば

ヤマトタケル

全二幕

台本 高木 達

作曲 日高 哲英

総監督 井戸 輝雄

芸術監督・指揮 坂本 和彦

演出 中村 敬一

チケット発売開始 /
4月8日(火)10:00-

2021年/世界文化遺産 上賀茂神社・細殿(初演) 2022年/新国立劇場 中劇場(再演)

各地で好評を博したオペラが 岐阜県各務原市で再演決定!

キャスト /

ヤマトタケル 山本 耕平
オトタチバナヒメ 松原 凜子

景行 泉 良平
斎宮 林 美智子

白い神 鈴木 康夫

道化 山崎 バニラ

副官 和下田 大典
若建王 芝野 遥香

日輪 高田 正人

日舞 菊若 亮太郎

オーケストラ /
G・Dream21レディースオーケストラ

合唱 / 藤原歌劇団合唱部

ダンサー /

江田 あつし / 長内 正樹 / 坂本 まさる /
市川 絵美 / 寺田 愛梨 / 山田 美貴

主催 / 一般社団法人日本文化創成協会

共催 / 公益財団法人かかみがはら未来文化財団

後援 / 各務原市/各務原市教育委員会 /

公益財団法人日本オペラ振興会 藤原歌劇団・日本オペラ協会 / 日本指揮者協会

2025

7/13 (日)

プリニーの市民会館

(各務原市民会館)

各務原市蘇原中央町2-1-8

開演 14:00 (開場13:00)

チケット料金 / 4,000円(全席指定)

未就学児入場不可

スタッフ /

合唱指揮 / 須藤 桂司

副指揮 / 草川 正憲 / 新井 義輝 / 松田 義生

音楽スタッフ / 久保 晃子 / 奥谷 恭代 / 加藤 紗耶香 / 川原 望

舞台統括 / 山中 舞 舞台監督 / 穂苅 竹洋

美術 / 西川 成美 照明 / 稲葉 直人

音響 / 小野 隆浩 映像・字幕 / 荒井 雄貴

衣装 / 東京衣裳株式会社 大阪支社

演出助手 / 大森 孝子

振付・所作指導 / 菊若 亮太郎 所作指導助手 / 菊若 鳳水

ダンス指導 / 竹田 容子

制作 / 市村 真美 / 西村 知紗 / 安野 はるか / 中山 美和

アンダー /

原 優一 (ヤマトタケル) / 佐藤 みほ (斎宮)

詳細はこちら

一般社団法人日本文化創成協会

<https://japan-culture.jp/yamato2025/>

公益財団法人かかみがはら未来文化財団

<https://www.kakamigahara-mirai.or.jp/event/14115/>

※内容につきましては一部変更がある場合もございます。何卒ご了承のほど、宜しくお願い申し上げます

<チケット販売所>

◆チケットぴあ (Pコード 297-682)

<https://t.pia.jp>

◆プリニーの市民会館(各務原市民会館)30~17:00 月曜日休

お問い合わせ / かかみがはら未来文化財団 電話 / 058-372-7231