

平成29年度 事業報告書

一. オペラ公演及び音楽会の開催

1. オペラ公演

(1) 藤原歌劇団公演

G. ロッシーニ作曲 オペラ「セビリャの理髪師」アルテリッカしんゆり参加
文化庁 平成29年度舞台芸術創造活動活性化事業

ア、事業内容

公演期日：平成29年4月29日（土）、30日（日） 2回公演

場所：テアトロ・ジーリオ・ショウワ

イ、スタッフ及び出演者：

(指揮) 佐藤正浩

(演出) 松本重孝

(出演) 脇園 彩、丹呉由利子、中井亮一、黄木 透、谷 友博、押川浩士
柴山昌宣、田中大揮、田島達也、上野裕之、但馬由香、吉田郁恵、
大石洋史、田村光貴、小田桐貴樹、藤原歌劇団合唱部

(管弦楽) テアトロ・ジーリオ・ショウワ・オーケストラ

ウ、入場料金

S 12,800円 A 9,800円 B 6,800円 C 3,000円

(2) 藤原歌劇団公演

V. ベッリーニ作曲 オペラ「ノルマ」

文化庁 平成29年度劇場・音楽堂等活性化事業 共同制作支援事業

びわ湖ホール/日生劇場/川崎市スポーツ・文化総合センター

/東京フィルハーモニー交響楽団 共同制作公演

ア、事業内容

①公演期日：平成29年7月1日（土）、2日（日）、4（火） 3回公演

場所：日生劇場

②公演期日：平成29年10月22日（日） 1回公演

場所：川崎市スポーツ・文化総合センター

③公演期日：平成29年10月28日（土） 1回公演

場所：びわ湖ホール

イ、スタッフ及び出演者：

(指揮) フランチェスコ・ランツィロッタ（日生劇場公演）

沼尻竜典（川崎・びわ湖公演）

(演出) 栗國 淳

(出演) マリエッラ・デヴィーア、小川里美、ラウラ・ポルヴェレツリ
米谷朋子、笛田博昭、藤田卓也、ステファン・ポップ、伊藤貴之
田中大揮、牧野真由美、但馬由香、松浦麗、及川尚志、小笠原一規 他
藤原歌劇団合唱部/びわ湖ホール声楽アンサンブル

(管弦楽) 東京フィルハーモニー交響楽団

ウ、入場料金

S 18,000 円 (14,000 円)、A 14,000 円 (A 12,000 円)、B 10,000 円 (9,000 円)、
C 6,000 円、D 3,000 円

(3) 日本オペラ協会公演

伊藤康英作曲 オペラ「ミスター・シンデレラ」

文化庁 平成 29 年度舞台芸術創造活動活性化事業

助成：(公財) 五島記念文化財団

(公財) 三菱 UFJ 信託芸術文化財団

ア、事業内容

公演期日：平成 29 年 10 月 14 日 (土)、15 日 (日) 各日 2 回、4 回公演

場所：新国立劇場小劇場

イ、スタッフ及び出演者：

(指揮) 坂本和彦

(演出) 松本重孝

(出演) 中井亮一、所谷直生、沢崎恵美、大貫裕子、森口賢二、松村恒矢

泉 良平、田中大揮、きのしたひろこ、牧野真由美、楠野麻衣、東條弥恵

大西貴浩、千葉祐輔、中桐かなえ、加藤美帆、二渡加津子、吉田郁恵

山邊聖美、小林教代、佐藤みほ 他 日本オペラ協会アンサンブル

(管弦楽) G.Dream21 アンサンブル

ウ、入場料金

S 8,000 円、A 5,000 円、B 3,000 円

(4) 藤原歌劇団公演

G. ドニゼッティ作曲 オペラ「ルチア」

文化庁 平成 29 年度舞台芸術創造活動活性化事業

助成：(公財) ローム ミュージック ファンデーション

(公財) 花王芸術・科学財団

ア、事業内容

公演期日：平成 29 年 12 月 9 日 (土)、10 日 (日) 2 回公演

場所：Bunkamura オーチャードホール

イ、スタッフ及び出演者：

(指揮) 菊池彦典 (演出) 岩田達宗

(出演) 光岡暁恵、坂口裕子、ジェイ・クォン、西村 悟、カルロ・カン、谷 友博

伊藤貴之、東原貞彦、小笠原一規、小野弘晴、田島達也、河野めぐみ、二瓶純子

曾我雄一、青柳 明他、藤原歌劇団合唱部

(管弦楽) 東京フィルハーモニー交響楽団

ウ、入場料金：

S 14,800 円 A 12,800 円 B 9,800 円 C 6,800 円 D 4,800 円 E 3,000 円

(5) 藤原歌劇団公演

J. マスネ作曲 オペラ「ナヴァラの娘」

レオンカヴァッロ作曲 オペラ「道化師」

文化庁 平成29年度舞台芸術創造活動活性化事業

助成：2018年都民芸術フェスティバル参加公演東京都助成

ア、事業内容 計3回公演

・東京公演

公演期日：平成30年1月27日（土）、28日（日）

場所：東京文化会館大ホール 2回公演

・愛知公演

公演期日：平成30年2月4日（日）

場所：愛知県芸術劇場 1回公演

イ、スタッフ及び出演者：

(指揮) 柴田真郁

(演出) マルコ・ガンディーニ

(出演)

「ナヴァラの娘」

小林厚子、西本真子、小山陽二郎、持木 弘、坂本伸司、大塚雄太

田中大揮、藤原歌劇団合唱部

「道化師」

笛田博昭、藤田卓也、砂川涼子、佐藤康子、牧野正人、須藤慎吾、所谷直生

澤崎一了、森口賢二、岡 昭宏、藤原歌劇団合唱部、多摩ファミリーシンガーズ

(管弦楽) 東京フィルハーモニー交響楽団 (東京公演)

セントラル愛知交響楽団 (愛知公演)

ウ、入場料金：

(東京公演)

S 14,800円 A 12,800円 B 9,800円 C 8,800円 D 5,800円 E 3,000円

(愛知公演)

S 12,000円 A 10,000円 B 8,000円 C 5,000円 D 3,000円

(6) 日本オペラ協会公演

團伊玖磨作曲 オペラ「夕鶴」

文化庁 平成29年度舞台芸術創造活動活性化事業

助成：2018年都民芸術フェスティバル参加公演東京都助成

事業内容

公演期日：平成30年2月17日（土）、18日（日） 2回公演

場所：新宿文化センター大ホール

イ、スタッフ及び出演者：

(指揮) 園田隆一郎 (演出) 岩田達宗

(出演) 佐藤美枝子、伊藤晴、中鉢聡、中井亮一、清水良一、柴山昌宣

泉良平、豊島雄一、こどもの城児童合唱団

(管弦楽) 東京フィルハーモニー交響楽団

イ、入場料金：

S 12,000 円 A 10,000 円 B 8,000 円 C 5,000 円 D 3,000 円

2、音楽会

(1) 事業目的

内容の優れた歌曲、オペラアリアなどの紹介、普及につとめる。

(2) 事業内容

①日本歌曲連続演奏会 第67夜

祝米寿～大賀寛の愛した歌たち

公演期日：平成29年5月21日(日) 昭和音楽大学ユリホール

出演者：家田紀子、大貫裕子、川越塔子、佐藤美枝子、沢崎恵美

鈴木美也子、木村圭子、きのしたひろこ、中鉢聡、柴山昌宣、清水良一 他

曲目：日本歌曲

入場料金：4,000 円

②デビューコンサート2017 Vol.1

公演期日：平成29年6月10日(土) イイノホール

出演者：育成部修了推薦者、オーディション合格者

曲目：オペラアリア 他

入場料金：3,000 円

③Summer Concert 2017 (団会員企画)

公演期日：平成29年7月9日(日) 昭和音楽大学ユリホール

出演者：団会員企画オーディション合格者

曲目：オペラアリア 他

入場料金：3,800 円

④テノールの饗宴2017 (団会員企画)

公演時期：平成29年9月24日(日) 渋谷区大和田さくらホール

出演者：池本和憲、石山陽太郎、稲垣成人、小笠原一規、於保郁夫、澤崎一了

角田和弘、中井亮一、村上敏明、持木弘 他

曲目：オペラアリア、カンツォーネ等

入場料金：4,800 円

⑤デビューコンサート2017 Vol.2

公演期日：平成29年11月11日(土) イイノホール

出演者：オーディション合格者

曲目：オペラアリア 他

入場料金：3,000 円

⑥Spring Concert 2018 (団会員企画)

公演期日：平成30年3月15日(木) 昭和音楽大学ユリホール

出演者：団会員企画オーディション合格者

曲目：オペラアリア 他

入場料金：3,800 円

二. 青少年に対する音楽普及

(1) 事業目的

オペラ演奏会等を通じて青少年の情操教育の向上に寄与する。

(2) 事業内容

① 順徳女子高校芸術鑑賞教室

公演期日：平成29年6月15日（木） 西新井文化センター

出演：藤原歌劇団合唱部

曲目：日本の歌、世界の歌、オペラアリアより

② 筑波大学附属小学校芸術鑑賞会

公演期日：平成29年11月20日（月） 筑波大学附属小学校講堂

出演：藤原歌劇団

曲目：オペラアリアより

三. オペラ歌手及びスタッフの育成

1、事業目的

オペラ歌手として必要な知識と技能を習得させ、将来のオペラ界の向上発展に役立つ人材を育成する。

2、事業内容

(1) オペラ歌手育成部による育成事業

① オペラ歌手育成部研究生 在籍43名（平成30年3月31日現在）

教育科目：オペラ全曲、オペラアンサンブル、演技、講義ほか

授業時間（基幹授業）：1日3時間、週2回（昼、夜コース）

入所検定料：38,000円

[専門Ⅰコース]

授業料：入学金 100,000円（*進級する者は入学金を免除）

施設費 100,000円

授業料 270,000円

合計 470,000円

[専門Ⅱコース・マスターコース]

授業料：入学金 100,000円

施設費 130,000円

授業料 290,000円

合計 520,000円

② オペラ歌手育成部選科生 在籍43名（平成30年3月31日現在）

学 費：（*再受講生は入学金免除）

入所検定料 28,000円（全期・半期コース）

入学金 50,000円（全期コース）、35,000円（半期コース）

施設費 60,000円（全期コース）、30,000円（半期コース）

授業料 250,000円（全期コース）、125,000円（半期コース）

合計 360,000円（全期コース）、190,000円（半期コース）

③ アミーチ藤沢クラス 在籍4名（平成30年3月31日現在）

期間：春期生5月～10月、秋期生11月～4月

学 費：半期授業15回分

*再受講生は入学金免除。

入学金 26,000円

施設費 18,000円

授業料 96,000円

合計 140,000円

(2) 平成29年度 日本オペラ振興会「特別奨学金」

①立石信雄研究生奨学金

平成29年3月27日厳正な審査会を経て、成績優秀な研究生を選考し、対象者1名に施設費・年間授業料42万円の奨学金を授与。

②立石信雄海外留学奨学金

団会員で海外留学希望者に対し、留学資金の一部を援助する規定に基づき、平成29年12月16日厳正な審査会を経て対象者2名を選出し、それぞれ100万円の奨学金を授与し、海外滞在助成金としてそれぞれに20万を授与。

(3) オペラ歌手新人育成オペラアンサンブル公演

期 日：平成30年3月10日、11日

演 目：「フィガロの結婚」モーツァルト作曲 「秘密の結婚」チマローザ作曲

会 場：昭和音楽大学北校舎 スタジオリリエ

(4) 第18回「高校生のための歌曲コンクール」(共催事業)

主催：昭和音楽大学

共催：(公財)日本オペラ振興会

開催日程：

予 選 平成29年5月13日(土)～28日(日) 全国会場で公開形式

本 選 平成29年6月10日(土)

開催場所 昭和音楽大学 テアトロ・ジューリオ・シウワ

四. オペラに関する講習会・研究会の開催事業

(1) 事業目的

オペラの普及と音楽文化の向上に寄与するため、より専門的な分野、テーマについての講習会・研究会を開催し、学習の場を提供する。

(2) 事業内容

① バロック研究会 9月～12月 全10回

講師：牧野正人

五. 会報及び音楽に関する出版物の刊行事業

(1) 事業目的

当財団の取組みや沿革など、オペラに関する定期刊行物を一般に提供する。

(2) 事業内容

「JOFニュース」を年2回発行。

六. オペラ・コンサート制作・出演受託事業

1、制作受託・協力（オペラ・コンサート）

【制作受託】

(1) ジ・インペリアルオペラ 制作受託

公演期日：平成29年5月7日（日）

場 所：帝国ホテル 富士の間

演 目：オペラ「夕鶴」

(2) 奥州市「ラ・ボエーム」 制作受託

公演期日：平成29年度7月30日（日）

場 所：奥州市Zホール

演 目：オペラ「ラ・ボエーム」

(3) 三越・伊勢丹チャータークルーズ 制作受託

公演期日：平成29年9月29日（金）～10月1日（日）

場所：にっぽん丸

演目：オペラ「カルメン」

(4) にっぽん丸オペラクルーズ 制作受託

公演期日：平成30年1月7日（日）～9日（火）

場 所：にっぽん丸

演 目：オペラ「愛の妙薬」

(5) 秋田アトリオンホールオペラ

公演時期：平成30年2月25日（日）

場 所：秋田アトリオンホール

演 目：オペレッタ「こうもり」

(6) 平成29年度文化庁 戦略的芸術文化創造推進事業

オペラ「夕鶴」東北公演

・山形公演

公演期日：平成30年3月21日（水）

場 所：山形県シェルターなんようホール

・秋田公演

公演期日：平成30年3月24日（土）

場 所：秋田県湯沢文化会館

(7) オペラ de イオンモール（イオンモールコンサート）

①プレコンサート

6月17日（土） イオンモール幕張新都心

10月21日（土） イオンレイクタウンKAZE

11月23日（祝） イオンシネマ長久手、イオンシネマ常滑

②キャラバンコンサート

10月28日（土） イオンモール松本

11月11日（土） イオンモール成田

12月17日（日） イオンモール甲府昭和

1月13日（土） イオンモール千葉ニュータウン

1月14日（日） イオンモール川口

1月20日(土) イオンモール春日部
1月28日(日) イオンモール高崎
2月10日(土) イオンモール多摩平の森
2月18日(日) イオンモール木更津
2月25日(日) イオンモールつくば

2、出演受託

高橋薫子、佐藤美枝子、砂川涼子、川越塔子、大貫裕子、小林厚子、光岡暁恵、大森智子、小川里美、佐藤康子、佐藤亜希子、坂口裕子、伊藤晴、沢崎恵美、山口安紀子、森山京子、鳥木弥生、向野由美子、牧野真由美、郡愛子、松浦麗、二渡加津子、但馬由香、中鉢聡、西村悟、持木弘、村上敏明、角田和弘、小山陽二郎、笛田博昭、藤田卓也、中井亮一、所谷直生、澤崎一了、堀内康雄、牧野正人、折江忠道、谷友博、岡昭宏、押川浩士、須藤慎吾、森口賢二、清水良一、伊藤貴之、久保田真澄、三浦克次 他 140件

七、リサイタル運営支援事業

(1) 党 主税バリトンリサイタル

平成30年1月20日(土) トップアンホール

以上