藤原歌劇団「ラ・トラヴィアータ」キャスティングオーディション申込用紙 オーディション								
	□ヴィオレッタ(ソプラノ)							
ご希望役	【課題曲】							
こいエン	リコルディ版 P.65-76 E strano!~1幕フィナーレまで							
	※P.67の3段目3小節目からP.68の最終小節目まで、カットします。							
` 11 ±8+,								
ふりがな		声種						
氏名								
生年月日	年 月	日	年齢	歳 ●2024年8月7日時点	身長		cm	
最終学歴			所属					
現住所	T							
電話		メール						
携帯								
立地田								
受賞歴								
	年月 公演名、役名				主催者			
出演歴					<u> </u>			
近7典/正 ※別紙の提出は								
ご遠慮下さい。								
	000450070 (1) 14 . 00 . 10	.00.7.0						
	2024年8月7日 (水) 14:00~19		□同伴する □同伴しない					
受験日	2024年8月8日(木)14:00~19	伴奏者						
	●参加できるすべての日時に○をつけて下さい。							
備考								
phis 3	0				1			
	●バストアップと全身を各1枚以下枠内におさまるようにに貼り付けて下さい。1年以内に撮影されたものに限ります。⋮							
	バストアップ			全	身			
写真	~~~				7			
貼付欄								
事務局記入欄(記入しないで下さい) 伴奏者 楽譜 No.								
J. J.J. GREVEING (HEX. CO. CO. C. L. C. C.)		11 ~ F		/\ HI		7,00		