

団会員企画シリーズ



公益財団法人日本オペラ振興会
藤原歌劇団&日本オペラ協会

W.A.Mozart

Die Zauberflöte

魔笛

モーツァルト作曲

OPERA
CONCERTANTE

オペラ・コンチェルタンテ

全2幕〈ドイツ語上演・字幕付き〉

10.17 2024
[THU]

18:30 開演
(18:00 開場)

さくらホール

渋谷区文化総合センター大和田 4F 「渋谷」駅より徒歩約5分

全席自由 4,800円

主催 | 公益財団法人日本オペラ振興会

企画 | 藤原歌劇団・日本オペラ協会 団会員委員会

指揮	大勝秀也
演技指導	馬場紀碧
アドヴァイザー	稲葉和歌子
ピアノ	梅澤敦子
フルート	多羅尾睦恵
グロックン	
ザラストロ	東原貞彦
タミーノ	原 優一
パミーナ	鈴木璃紗
夜の女王	福田亜香音
パパゲーノ	飯塚 学
パパゲーナ	浅田真理子
モノスタトス	島崎昭之助
弁者	片沼 慎
侍女1	渡部史子
侍女2	萩原紫以佳
侍女3	湯澤里帆
童子1	江田真姫子
童子2	小原明美
童子3	進 美沙子
武士1	平尾 啓
武士2	田村智仁郎



魔笛

モーツァルト作曲

OPERA
CONCERTANTE

オペラ・コンチェルタンテ

全2幕〈ドイツ語上演・字幕付き〉



指揮
大勝秀也



演出指導アドバイザー
馬場紀碧



ザラストロ
東原貞彦



タミーノ
原優一



パミーナ
鈴木璃紗



夜の女王
福田亜香音



パパゲーノ
飯塚学



パパゲーノ
浅田真理子



モノスタトス
島崎昭之助



弁者
片沼 慎



侍女1
渡部史子



侍女2
萩原紫以佳



侍女3
湯澤里帆



童子1
江田真姫子



童子2
小原明実



童子3
進美沙子



武士1
平尾 啓



武士2
田村智仁郎



ピアノ
稲葉和歌子



フルート
梅澤敦子



グロッケン
多羅尾睦恵

夜の女王に仕える3人の侍女に命を救われた王子タミーノ。
彼は侍女たちから女王の娘パミーナが女王と対立するザラストロに攫われたと告げられる。
パミーナの絵姿を見て心惹かれたタミーノは彼女を救い出すことを決意し、
女王はそれを後押しし魔法の笛「魔笛」を彼に授けるのだった。
道中出会った鳥刺しのパパゲーノとともに3人の童子に導かれザラストロの城を目指すタミーノ。
そこで彼らを待ち受けていたのは…

【合唱】

Sop 折原睦実 / 柳澤乃々佳 / 山田真里
Ten 新後閑大介 / 平尾 啓
Alt 中原沙織 / 長澤みゆき / 渡辺愛理
Bass 片沼 慎 / 田村智仁郎

W.A.Mozart Die Zauberflöte

2024年10月17日(木)

18:30 開演 (18:00 開場)

さくらホール 全席自由 4,800円

渋谷区文化総合センター大和田 4F 「渋谷」 駅より徒歩約5分

《お問い合わせ・チケット予約》日本オペラ振興会チケットセンター
03-6721-0874 (平日 10:00~18:00)

|主催| 公益財団法人日本オペラ振興会 |企画| 藤原歌劇団・日本オペラ協会 団会員委員会



ご来場の際は公共交通機関をご利用ください