公益財団法人日本オペラ振興会

藤原歌劇団&日本オペラ協会

### JAPAN OPERA FOUNDATION

# オペラガラコンサート2020

JOF のスター歌手がお届けする、コロナに打ち勝つスペシャルコンサート













澤崎一了









構 成 角田和弘 (岡会員委員会委員長)





折江忠道 郡 愛子 藤原歌劇団総監督)(日本オペラ協会総監

## 2020. 11月 29日(日) 14:00 開演 [13:00 開場] 東京文化会館 大ホール

好評発売中!! S席¥6,000 A席¥5,000 B席¥4,000 C席¥2,000 (稅込)

★お問い合わせ・予約

日本オペラ振興会チケットセンター 03-6721-0874 (平日 10:00~18:00) https://www.jof.or.jp

★チケット販売所〈10月 12日(月)10:00 より取り扱い開始〉

東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650

チケットぴあ https://t.pia.jp 0570-02-9999 (Pコード: 188-066)

主催:公益財団法人日本オペラ振興会 企画:藤原歌劇団・日本オペラ協会 団会員委員会

#### 団会員企画シリーズ

藤原歌劇団&日本オペラ協会

#### オペラガラコンサート2020

JOF のスター歌手がお届けする、コロナに打ち勝つスペシャルコンサート











プログラム (予定) Program

★レオンカヴァッロ作曲「道化師」より プロローグ R.Leoncavallo: "Si può?..." from I pagliacci

★グノー作曲「ロメオとジュリエット」より "ああ、なんという戦慄が" C. Gounot: "Dieu! quel frisson court dans mes veines?" from Roméo et Juliette

★プッチーニ作曲「蝶々夫人」より "桜の枝を揺さぶって"(花の二重唱) G. Puccini: "Scuoti quella fronda di ciliegio" (Duetto dei fiori) from Madama Butterfly

★ヴェルディ作曲「リゴレット」より "娘よ! お父様!" G. Verdi: "Figlia! - Mio padre!" from Rigoletto

★團伊玖磨作曲「夕鶴」より "与ひょう、あたしの大事な与ひょう"

★水野修孝作曲「天守物語」より "おねえさま、お懐かしい"

本公演は新型コロナウィルスの感染拡大を防ぐため、以下のような対策を講じて お客様に安心してご鑑賞いただける公演創りに努めます。

- ★スタッフはマスク・手袋などを着用して接客を行います。
- ★舞台上も飛沫対策を講じ安全な舞台環境を整えます。
- ★館内・備品は事前に消毒を行います。



- ★会場内ではマスクの着用をお願い致します。また咳エチケットにもご配慮ください。
- ★発熱や咳など、体調に不安のある方はご来場をご慮いただきますようお願い致します。
- ★ご来場の際は、検温、消毒、ご来場者カード(お名前・お電話番号・座席番号)のご記入 をお願い致します。
- ★「ブラボー」などの声掛けはお控えいただき、拍手のみでの応援をお願い致します。
- ★出演者によるお見送り・サイン会は実施致しません。楽屋口での入出待ちはお断り致し ます。また、出演者へのプレゼントや花束などの贈り物はご遠慮ください。
- ★館内に駐車場はございません。ご来場の際は、公共交通機関をご利用ください。

#### 交通アクセス

会場:東京文化会館 〒110-8716 東京都台東区上野公園 5-45 TEL: 03-3828-2111

電車でお越しの方 -

JR 上野駅 公園口改札から徒歩約1分/東京メトロ上野駅7番出口から徒歩約5分 京成上野駅、正面口 改札から徒歩約7分

車でお越しの方 -

高速道路から首都高速都心環状線「上野」ランプ出口

※当館にはお客様専用駐車場はございません。近隣の有料駐車場をご利用ください。

但し、土日祝日は上野公園周辺が大変混み合います。公共交通機関のご利用をお勧めします。

こんな時間が欲しかった! オペラ人によるオペラ好きのための オンデマンド オペラ楽トーク



ご家庭に居ながらにして、とっておきのオペラトークが楽しめます。 第一線で活躍する「オペラびと」が披露する、あんな話、こんな想い出、とっておきの エピソード。貴重な写真や歌の映像も交えて、オペラの魅力を縦横無尽に語る60分。

詳細 はこちら ☞ | オペラびとの時間

