

日本オペラ振興会オペラ歌手育成部

2023 年度オンライン入試要項

来所での受験が難しい方は、オンラインでの入所試験（以下オンライン入試）が選択できます。歌唱試験は動画の提出により、面接は選抜試験実施日に Zoom を使用して行います。

下記にオンライン入試用として記載された事項以外は、研究生募集要項および選科生募集要項の内容に準じます。

ただし、研究生マスターコースについてはオンライン入試を実施しませんのでご注意ください。

歌唱試験の動画提出について

1.動画ファイル形式、解像度

ファイル形式：MP4 または MOV

画面解像度：1280x720 または 1920x1080

※Youtube にアップロードする場合は 720p 以上のサイズ

2.撮影場所・撮影準備

- ・環境音など、演奏以外の音が入らないように注意して下さい。
- ・逆光等で顔が見えなくならないように注意して下さい。
- ・三脚等でカメラを固定したうえで、全身が映り、かつ顔の表情が分かる構図で撮影して下さい。

3.撮影の方法

- ・志望コースと氏名を述べてから演奏を開始して下さい。
- ・余白のカット等映像や音声に影響しないものであっても、動画の編集は一切行わないで下さい。編集されたことが判明した場合は審査の対象外となる場合があります。

4.動画の提出

動画は次のいずれかの方法で提出して下さい。

(A)記録メディアを提出

動画のファイル名を"氏名-志望コース"とし（例：藤原太郎-専門Ⅱ昼コース.mp4）、収録した動画ファイルを USB フラッシュメモリまたは SD メモリーカードに記録して提出して下さい。提出されたメディアの返却は致しません。

(B)Youtube にアップロード

収録した動画を限定公開でアップロードし、その URL を提出して下さい。

動画タイトルを"氏名-志望コース"としてください（例：藤原太郎-アミーチ水昼コース）。

※この URL を他に公開しないで下さい。

※アップロードした動画は合格発表日まで削除しないで下さい。

志願票の提出について

メールで提出する場合

件名：2023 年度入所志願

本文：氏名・住所・電話番号・歌唱試験の動画 URL

とし、志願票と検定料の振込明細の写しを PDF 形式で添付して、願書受付用メールアドレス

operaikuseibu@jof.or.jp

まで送信して下さい。

※応募を受け付けましたら受験票ほか必要書類を PDF 形式で添付して返信します。

※受付時間：平日 10:00～18:00

受付時間外に受信したメールにつきましては、翌受付日の対応となる場合があります。

※送信してから 3 日以内に事務局からの返信がない場合、電話にてお問い合わせ下さい。

郵送の場合

下記の必要書類を同封の上、封筒表面に「志願票在中」と朱書きし、簡易書留で提出先住所へ郵送して下さい。

- ・ 志願票
- ・ 検定料振込明細の控え（コピー）
- ・ 歌唱試験の動画が入ったメディア、または Youtube の URL

※応募を受け付けましたら受験票ほか必要書類を PDF 形式で添付し、志願票に記載のメールアドレスへお送りします。

※試験日の 3 日前になっても事務局からの連絡がない場合、電話にてお問い合わせ下さい。

面接試験の事前準備

面接試験は入所試験実施日に Zoom を使用して実施します。

これに先立ち、マイクやカメラが正常に機能しているかどうか確認するための接続テストを行います。

志願票受付後、接続テストの日時と詳細をメールにて連絡します。

接続テストが正常に終わりましたら、面接試験当日の予定時間と試験用の ID 等をお伝えします。

ご不明点などのお問い合わせ

日本オペラ振興会オペラ歌手育成部事務局

TEL 044-969-7197（平日 10:00～18:00）