

ミスター・シンデレラ

総監督 郡 愛子
Aiko KORI

自分の気持ち。

MR. CINDERELLA



これ飲んで!

こうなっつてわかつた!

台本・演出 高木 達
Toru TAKAGI

作曲・音楽監修 伊藤康英
Yasuhide ITO

オペラ全2幕

ニュープロダクション

指揮 大勝秀也
Shuya OKATSU

2022年
2月19日(土)・20日(日) 14:00
新宿文化センター 大ホール

開場13:00 *各日とも13:15から作品解説をいたします。上演時間:約2時間20分

好評発売中!!

■青春割引チケット: B席~D席が ¥2,000 (25歳以下/枚数限定)
■ヤング・フレッシュマンチケット: S席・A席が半額 (25歳以下/枚数限定)
■障がい者割引: S席~B席が 20% 割引 (要お問合せ/枚数限定)
*特別割引につきましては、日本オペラ振興会チケットセンターへのお電話のみで取り扱い。詳細はお問い合わせください。

●お問い合わせ・予約 日本オペラ振興会チケットセンター
03-6721-0874(平日10:00~18:00) <https://www.jof.or.jp>

●チケット販売所 新宿文化センター【窓口販売のみ】9:00~19:00 [※原則として毎月第2火曜日および年末年始(12/29~1/3)は休館]
チケットぴあ <https://t.pia.jp> 0570-02-9999(Pコード:196-343)
イープラス <https://eplus.jp>

2/19

2/20

伊集院 正男

山本康寛
Yasuhiro YAMAMOTO

海道弘昭
Hiroaki KAIIDO

伊集院 薫

鳥海仁子
Masako TORIUMI

別府美沙子
Misako BEPPU

垣内教授

山田大智
Taichi YAMADA

村松恒矢
Koya MURAMATSU

伊集院 忠義

江原啓之
Hiroyuki EHARA

清水良一
Ryoichi SHIMIZU

伊集院 ハナ

きのした ひろこ
Hiroko KINOSHITA

吉田郁恵
Ikuo YOSHIDA

赤毛の女

鳥木弥生
Yayoi TORIKI

佐藤 祥
Sho SATO

卓也

松原悠馬
Yuma MATSUBARA

高畑達豊
Tatsuhiko TAKAHATA

美穂子

神田さやか
Sayaka KANDA

岡本麻里菜
Marina OKAMOTO

マルちゃんのママ

鈴木美也子
Miyako SUZUKI

座間由恵
Yoshie ZAMA

マミ

山邊聖美
Kiyomi YAMABE

伊藤香織
Kaori ITO

ルミ

高橋香緒里
Kaori TAKAHASHI

山口なな
Nana YAMAGUCHI

ユミ

遠藤美紗子
Misako ENDO

安藤千尋
Chihiro ANDO

合唱 日本オペラ協会合唱団
Nihon Opera Kyokai Chorus Group

管弦楽 東京フィルハーモニー交響楽団
Tokyo Philharmonic Orchestra

MR. CINDERELLA ミスター・シンデレラ

オペラ「ミスター・シンデレラ」は、2001年に鹿児島オペラ協会委嘱作品として初演され、ウィットとユーモアに富んだ現代感覚のオペラとして大好評を得、当会では2004年に鹿児島オペラ協会との共同制作公演として東京上演し、2017年に室内オペラシリーズとして室内オペラ版に編曲し、新国立劇場小劇場にて再演しました。今回はフルオーケストラ版で、演出も一新し新宿文化センター大ホールよりお届けいたします。

「真実の愛とは、幸せとは」という身近なテーマを、奇想天外なストーリーとスピード感のある展開、また親近感ある楽曲でお贈りするこのオペラ「ミスター・シンデレラ」。コアなオペラファン以外にも広くアプローチし、ミュージカルのような感覚で幅広い層に楽しんでいただける作品です。指揮は日本オペラでも定評のある大勝秀也、台本を手がけた高木 達が自ら演出を務め、その作品の真髄を際立たせます。キャストには役柄に相応しい、日本オペラに定評のある歌手陣が数多く出演いたします。どうぞご期待ください!

総監督 郡 愛子
Aiko KORI



指揮 大勝秀也
Shuya OKATSU



演出 高木 達
Toru TAKAGI

あらすじ 鹿児島のとある大学でミジンコの研究をする夫・正男と、蜜蜂の研究をしている妻・薫は、すれ違う日々から倦怠期にさしかかっていた。ある朝、薫が冷蔵庫で保管していた蜜蜂の性ホルモンを、栄養ドリンクと間違えて正男が飲んでしまう。すると、正男の体は潮の満ち引きによって美しい赤毛の女に変身するようになってしまった。薫の大学の上司である垣内教授は、自身の学部長就任パーティーに突然現れた赤毛の女を見てたちまち恋に落ちてしまう。かくして正男と赤毛の女はもう一人の自分を認め始めていく。しかし、いつかは元に戻らねばならないと、ある作戦を考えるのだが……。

2/19 SAT

2/20 SUN



山本康寛
Yasuhiro YAMAMOTO



鳥海仁子
Masako TORIUMI



山田大智
Taichi YAMADA



海道弘昭
Hiroaki KAIDO



別府美沙子
Misako BEPPU



村松恒矢
Koya MURAMATSU



江原啓之
Hiroyuki EHARA



きのしたひろこ
Hiroko KINOSHITA



鳥木弥生
Yayoi TORIKI



清水良一
Ryoichi SHIMIZU



吉田郁恵
Ikue YOSHIDA



佐藤 祥
Sho SATO



鈴木美也子
Miyako SUZUKI



松原悠馬
Yuma MATSUBARA



神田さやか
Sayaka KANDA



座間由恵
Yoshie ZAMA



高畑達豊
Tatsuhiko TAKAHATA



岡本麻里菜
Marina OKAMOTO



山邊聖美
Kiyomi YAMABE



高橋香緒里
Kaori TAKAHASHI



遠藤美紗子
Misako ENDO



伊藤香織
Kaori ITO



山口なな
Nana YAMAGUCHI



安藤千尋
Chihiro ANDO

STAFF 美術/鈴木俊朗 衣裳/増田恵美 照明/西田俊郎 振付/鷺田実土里 舞台監督/八木清市、水谷翔子 合唱指揮/副指揮/平野桂子 演出助手/手塚優子

NPO法人日本音楽生涯学習振興協会は、藤原歌劇団・日本オペラ協会の本公演を応援しています!

日音協会では、地域住民のための生涯学習『童謡コーラス』『みんなの音楽会』の2つの支援事業を推進しています

TV 『みんなの音楽会テレビ』 毎週日曜朝(テレビ神奈川 10時00分/テレビ埼玉 10時15分)好評放送中!
— レギュラーコーナー「みんなのオペラ」では、日本オペラ振興会の公演や歌手をご紹介します。—